**PROGRAMMA DI LATINO 2015-2016**

**Classe IV D**

**TESTI:** Conte-Pianezzola, *Fondamenti di letteratura latina,* voll.1-2, ed. compatta, Le Monnier

**LETTERATURA**

Dall’età dei Gracchi all’età di Cesare

La storia, la società e la cultura.

Cicerone, *Catilinariae,* 1: 1-6 (lat.), 17-19 (lat.), 32-33 (lat.).

*Pro Caelio,* 49-50 (lat.).

*Filippiche,* 2, 44-50 (lat.).

*Pro Sestio,* 96-98 (lat.).

*De re publica,* 1: 39 (ital.), 41-45 (ital.); Somnium Scipionis, 13-16 (ital.).

*De officiis,* 1, 11-14 (ital.).

*Laelius de amicitia,* 18-20 (lat.).

Lucrezio, *De rerum natura,* 1, vv.80-101 (ital.); 3, vv.425-444 (ital.); 4, vv.1073-1120 (ital.);

1, vv.62-79 (lat.); 3, vv.1-30 (ital.); 4, vv.1-25 (ital.); 5, vv.925-945,

953-1010 (ital.); 5, vv.1161-1240 (ital.); 6, vv.1145-1196 (ital.).

L’età di Augusto

La storia, la cultura.

Virgilio, *Bucoliche,* 1 (lat.); 4 (lat.).

*Georgiche,* 1, vv.118-146 (ital.); 4, vv.453-527 (lat.).

*Eneide,* 1, vv.1-11 (lat.); 2, vv.721-804 (ital.); 4: vv.1-30 (ital.), vv.296-361 (lat.), vv.

642-705 (ital.); 6, vv.752-809, vv.845-894 (ital.); 9, vv.314-366 (lat.);

12, vv. 887-952 (lat.).

Orazio, *Satire,* 1,1, vv.1-40, vv.92-121 (ital.); 1,6, vv.1-17, vv.45-126 (ital.); 1,9 (lat.).

*Odi,* 1,9 (lat.); 1,11 (lat.); 4,7 (lat.); 2,6 (ital.); 3,13 (lat.); 1,22 (lat.); 1,14 (lat.); 1,37 (lat.);

1,1 (ital.); 3,30 (lat.).

*Epistole*, 1,11 (lat.); 1,7 (ital.); Ars poetica, vv.1-23 (ital.).

L’elegia: Tibullo, 1,1 (lat.); 1,10, vv.1-68 (ital.).

Properzio, 1,1 (lat.); 1,3 (ital.); 2,1, vv.1-56, vv.71-78 (ital.).

Ovidio, *Amores,* 1,1 (ital.); 1,9 (lat.).

*Ars amatoria,* 2, vv.273-314 (ital.), vv.641-666 (ital.).

*Remedia amoris,* vv.79-168 (ital.).

*Metamorfosi,* 1, vv.452-566 (ital.); 3, vv.356-505 (ital.).

*Fasti,* 2, vv.761-836 (ital.).

Livio, *Annales,* Praefatio (lat.)

La storia leggendaria dell’antica Roma: 1,1-2 (ital.); 1,4 (ital.); 1,6,3-4||7,1-3||8,1-7 (ital.);

1,11,5-9 (ital.)

Gli eroi della virtù repubblicana: 1,57-59, 1-3 (ital.); 2,12 (ital.); 3,26,7-12 (ital.)

L’epopea di Annibale: 21,1 (ital.); 21,35-37 (ital.)

**MORFOLOGIA E SINTASSI**

Ripetizione delle principali strutture morfologiche, della sintassi dei casi, del verbo e del periodo.

Gli alunni Il docente

Prof.ssa Rita Diana Chinè

Traduzioni per il periodo estivo

Livio,“*Annales*”: “Il ratto delle Sabine”, 1,9; “Orazio Coclite”, 2,10; “Il ritratto di Annibale”, 21,2-4.